

## SPIS TREŚCI

Słowo wstępne .....	5
---------------------	---

### ARTYKUŁY

Wojciech Kajtoch, Czy specyficzne słownictwo dawnych polskich utworów fantastycznonaukowych może być przedmiotem zainteresowania leksykografa? .....	7
Piotr Stasiwicz, Historyczny realizm, fantastyka, postmodernizm: <i>Niewyczerpany żart (Infinite Jest)</i> Davida Fostera Wallace'a .....	45
Edyta Gryksa, Motywy antyczne we współczesnej dystopii, czyli co wspólnego ze starożytnością ma idea państwa przedstawiona w pierwszej części trylogii <i>Igrzyska śmierci</i> Suzanne Collins .....	69
Barbara Szymczak-Maciejczyk, Magia, miłość, miasto. Prolegomena do źródeł popularności <i>urban fantasy</i> .....	87
Piotr Góral, Obecność motywów z <i>Prawdziwej historii (Alethe diegemata)</i> Lukiana z Samosat w literaturze fantastycznej na przykładzie wybranych fragmentów .....	103
Małgorzata K. Muszyńska, Czy można zabić wiarę? – <i>Ruda Sfora</i> Mai Lidii Kossakowskiej .....	133

### RECENZJE

Kamil Łażewski, <i>Filozoficzny Lem. Wybór tekstów Stanisława Lema i opracowania</i> , t. 1: <i>Naturalne czy sztuczne? Byt, umysł, twórczość</i> , Wydawnictwo Altheia, Warszawa 2021. ...	151
Kazimierz Pawłowski, Leon Battista Alberti, <i>Sto bajek (Apologi centum)</i> , przeł. i oprac. W. Olszaniec, „Biblioteka Renesansowa” Instytutu Filologii Klasycznej Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2019. ....	174

## ROZMOWA

- Droga do fantastyki. Z prof. Wojciechem Kajtochem  
rozmawia dr Łukasz Kucharczyk ..... 177
- Powieści będą krótsze. Z Rafałem Kosikiem rozmawia  
dr Łukasz Kucharczyk ..... 186

## VARIA

- Dominika Budzanowska -Weglenda, Galand  
z Reigny, *Książeczka przysłów (Libellus proverbiorum)* 80 ..... 199
- Magdalena Piotrowska, Piękna i bestia: nimfa  
i adorator-oprawca, czyli piękna powieść o bestialstwie.  
O *Lolicie* Vladimira Nabokova ..... 201